

# 第1回NP0法人国際書画印研究会芸術展および日本芸術文化研修旅行 申込案内

## 一、活動趣旨

2025年大阪万博のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」を背景に、2025年8月に日本で開催される第1回NP0法人国際書画印研究会アート展および日本芸術文化研修旅行は、日中両国の青少年が芸術と文化を通じて交流し、文化の多様性と平和的な発展を促進することを目的としています。

今回の展覧会では、「私たちの未来の世界」「人と自然の対話」という2つのテーマをもとに、社会のあり方や自然との共生、文化の継承などを自由な視点で表現していただきます。参加者一人ひとりの想いや創造力が交差することで、新たな価値や気づきが生まれることを願っています。会期中には、展覧会に加えて、芸術を通じた交流および日本の歴史や文化を学ぶ研修活動も行われ、相互理解の促進、国際的視野の拡大、そして開かれた多様な文化的姿勢の育成を図ります。

## 二、主催団体

- 主催：NP0法人国際書画印研究会
- 共催：魚心堂教室
- 後援：福岡市（申請中）  
福岡市文化芸術振興財団（申請中）  
日中友好協会（申請中）  
万和株式会社  
和一株式会社  
HungryLuLu クッキングスタジオ

## 三、展覧会情報

- 期間：2025年8月26日（火）～8月31日（日）
- 会場：福岡市美術館 2階 ギャラリーA

## 四、募集要項

- テーマ  
本展では、以下の2つのテーマに沿って作品を募集いたします。参加者は、ご自身の関心や表現したいことにあわせて、自由にテーマを選んでいただけます。

- (1) 私たちの未来の世界
- (2) 人と自然の対話

お一人様につき最大2点までご出品可能です。同一テーマで2点ご応募いただいても、各テーマで1点ずつご出品いただいても構いません。表現ジャンルは問いません。社会の発展、科学技術の進歩、文化の継承、自然との共生といった視点から、思考性と芸術性を兼ね備えた自由な表現を歓迎いたします。

- 応募対象

- (1) 青少年部門：6歳～17歳
- (2) 一般部門：18歳以上

- 作品規定

- (1) すべて応募者本人による未発表のオリジナル作品であること（模倣・代筆・AI生成等は不可）
- (2) 1名につき最大2点まで応募可
- (3) 額装は各自にてご対応ください（ガラスの使用は不可）
- (4) 作品裏面右下に出展者氏名および作品名を記載したラベルを貼付してください

- 作品の種類とサイズ

- (1) 書道・水墨画など  
縦構図とし、最大サイズは四尺整張（136cm × 68cm）  
※ 巻物や冊子形式のものは対象外です
- (2) その他の絵画作品  
画材・ジャンルは自由、最大サイズは四つ切（59cm × 44cm）

- 応募締切

2025年6月30日（月） 必着

## 五、応募方法

以下の書類をメールにて送付してください：npoglobalart@gmail.com

- (1) 出展申込書（PDF形式）  
ファイル名：「氏名-申込書」
- (2) 作品の高画質画像（JPG形式）  
ファイル名：「氏名-作品名」  
※ 1枚あたりの画像サイズは10MB以下にしてください

- 補足事項

本展は個人応募・団体応募いずれも可能です。学校・団体などでまとめてご応募いただく場合は、担当者がとりまとめの上、一次審査資料を一括提出してください。入選後も同様に、作品の実物の郵送は担当者より一括で行っていただきます。

芸術展と研修旅行の両方に参加される方は、申込書は1枚のみ提出いただき、該当欄にチェックを入れてください。

入選通知受領後、7日以内に原作品を主催者指定住所へご郵送ください。郵送先の詳細は、入選通知にてご案内いたします。

- 作品返却について

原則として、ご応募いただいた作品は返却いたしません。返却をご希望の方は、申込書の備考欄に「返却希望」および返送先の詳細住所を明記してください。返却は着払いにて行い、作品1点につき2000円の返却手数料を申し受けます。

ご自身で丁寧な梱包をお願いいたします。輸送中の破損について、主催者は一切の責任を負いかねますので、必要に応じて輸送保険の加入をご検討ください。

返却は展覧会終了後2週間以内を目安に一括発送を予定しています。団体応募の場合は一括返送も可能ですので、申込書の備考欄にてお知らせください。

返送先の住所不備、受取人不在、再配達不能等の理由により返送ができない場合、再発送はいたしかねます。あらかじめご了承ください。

- 出品料

- (1) 一次審査：無料

(2) 入選後：作品1点につき3000円

※ 出展料には以下が含まれます：

- 作品審査費用
- 会場使用料・展示準備・撤去作業
- 入証明書・展覧会図録制作
- 会場パンフレットや広報物制作費用などの運営関連費用

## 六、賞

本展では、皆さまの創作活動への励ましと感謝の気持ちを込めて、以下の賞を設けております。受賞者には記念品の贈呈を予定しており、詳細は後日改めてご案内いたします。

### ● 青少年の部（6～17歳）

- (1) 特別賞：1名
- (2) 一等賞：3名
- (3) 二等賞：6名

### ● 一般の部（18歳以上）

- (1) 特別賞：1名
- (2) 一等賞：3名
- (3) 二等賞：6名

なお、入選されたすべての方には以下を贈呈いたします：

- (1) 公式出展証明書（1通）
- (2) 作品集（1冊、出展作品を収録）

## 七、特別審査員

イベントの芸術的なレベルをさらに高めるため、実行委員会では中国と日本の著名な芸術家・専門家の方々をお招きし、審査ゲストとしてご参加いただくこととなりました。一部の審査員をご紹介します：

### ● 王 勁

哲学博士、芸術学修士、工学学士。西安交通大学人文学部党委副書記・書法教授。中共中央組織部・共青团中央の第17期「博士服務団」メンバー。中国書法家協会会員、全国教育書画協会理事、陝西省青年連合常務委員。陝西省「百人計画」人材、陝西省書法家協会副事務局長、陝西省青年書法家協会会長、陝西省于右任書法学会副会長。

書法作品は「全国第10回書法篆刻展」「全国行書大展」「全国草書大展」「全国行草書展」「中国西部書法篆刻展」など、中国書法家協会主催の複数の全国展に入選。教育部主催「第五回筆墨中国・漢字書写コンクール」教師部門三等賞（陝西省一等賞）を受賞。陝西省文聯主催「第四回陝西書法賞」では金賞を受賞。

『西安交通大学学報（社会科学版）』『中国書法』『芸術百家』『書法』などの学術誌において、20本以上の論文を発表。主な著書に『唐代篆書研究』『修身致用』があり、編集協力として『中華文明の文化精髓』『西安交通大学博物館収蔵文物精選・碑石書法篇』『歴代章草名作選』『歴代小楷名作選』などに携わ。『于右任書法全集』『陝西省中学書法教材』の副編集長を務め。

「秦風書韻・首屆陝西書法篆刻展」にて学術論文が一等賞を受賞。教育部主催「全国優秀ビデオ公開授業」に講義が採択され、また「第七回全国大学生芸術展演活動」にて指導教員として二等賞を受賞。西安交通大学より「師徳先進個人」称号を授与され。

### ● 程 健

西安交通大学中国書法系副主任・副教授、修士課程指導教員。

中国書法家協会会員、陝西省書法家協会教育委員会委員。  
ま陝西省美術家協会会員、陝西省青年書法家協会理事。

- 王 英鵬（おう・えいほう）  
字は扶風、号は子石・楞者。齋号に「拜石堂」「鉄石吉舎」「跬斎」「愛上層楼」などがある。  
中国書法家協会会員、上海市書法家協会会員、同協会刻字・硬筆専門委員会委員。松江  
区書法家協会篆刻・刻字委员会主任、上海雲間画院・上海東方画院画師、松江收藏家協会書  
画部主任および常務理事、華亭雅風印社社長を務め。  
作品は、西泠印社主催の展覧会、第1回・第2回「海派書法晋京展」、全国青年篆刻家招  
待展、「缶廬風 全国篆刻名家招待展」などに多数入選。2016年には松江区において書法部門  
の「百姓明星（市民スター）」に選ばれ。
- 原田 敏規（はらだ・としのり）  
これまでに多数の個展を開催。  
元飯塚高等学校美術講師、浄土宗芸術協会理事、全国公募展「蒼騎会」会友、版画協会  
会員、鯉田小学校創立150周年記念事業において実行委員長。  
現飯塚文化協会文化部長、飯塚美術協会会長、飯塚教育委員。
- 戸倉 志織（とくら・しおり）  
1975年、大分県立芸術短期大学デザイン科卒業。  
1988年、第56回「春の院展」入選。日本美術院招待作家・前田暉氏に師事し、日本美術  
院研究会員として研鑽を積む。  
飯塚美術協会 正会員。
- 横尾 保馬  
1995年、九州産業大学芸術学部美術学科 卒業。  
2022年、第77回福岡県美術展 福岡県知事賞 受賞。  
2024年、第54回福岡市美術展 福岡市美術連盟賞 受賞。第88回自由美術展 入選。  
飯塚美術協会会員、福岡県美術協会正会員。

八、研修旅行

本研修旅行は、芸術展の重要な延伸プロジェクトとして、参加者に「文化訪問 × 芸術  
交流 × 実践体験」という形で、異文化学習と交流のプラットフォームを提供することを目  
的としています。福岡市内の代表的な文化的ランドマークやアート施設を訪れ、日本の伝統  
芸術や生活美学を深く体験するとともに、禅修行や民俗工芸などの実践的なプログラムも組  
み込みます。これにより、参加者は実際の体験を通じて国際的な視野を広げ、日本文化の精  
神をより深く理解することができます。

本研修旅行は、すべての関心のある方々に開かれており、展示に参加しなくても申し込  
みが可能です。全国から集まった芸術愛好者、教育関係者、学生、そしてご家族やご友人の  
方々も共に参加し、深みと温かみのある文化の旅を共に楽しむことができます。

1. スケジュール

日付	時間	内容	説明
1日目 25日 月曜日	午後	福岡空港到着・送迎	福岡空港にて専用車によるお出迎え。その後、ホテルへ移動し、チェックインをサポートします。
	夜	18:00-19:40 夕食： 博多あかちょこべ	博多の総鎮守・櫛田神社の目の前のうどん店で、うどん、おきゅうと、明太子、がめ煮、ごまさば、西門蒲鉾のきざみ揚げ、一口餃子と、博多ならではの名物をまるごと楽しめる博多セット「博多御膳」

2日目 26日 火曜日	午前		
		20:00-20:30 中洲クルーズ	<p>キャナルシティ博多・中洲の屋台・赤煉瓦文化館・ボートレース福岡・ベイサイドプレイス博多など観光名所を巡る遊覧観光船。ナイトクルーズでは、煌めく中洲のネオンを見ながら贅沢な時間をお過ごしいただけます。</p> 
		9:30-12:00 福岡市美術館 見学	<p>コレクション展に以外、秋の名品展；懐かしの風景～ニッポンの夏～；飛躍のためのドローイングなど特別展もお楽しみいただけます。特別展「Hello Kitty 展」では、国民に愛される人気キャラクターにも会うことができます。</p> 
		12:00-13:00 昼食： ブルヌス	<p>美術館内で最も眺めの良いレストラン。大濠公園と湖畔の遊歩道を一望できる特等席です。人気メニューは、厳選された牛肉をじっくり煮込んだコク深い「シェフ特製ビーフカレーセット」、そして九州産の卵を使い、とろける食感とバターの香りが広がる「半熟オムレツセット」がおすすめです。</p>



			
	午後	<p>13:10-15:20 福岡城見学</p> <p>福岡城の歴史遺跡を巡り、「天守台」から福岡市内を一望し、かつての城の壮麗な姿に思いを馳せます。その後、「福岡城むかし探訪館」へ。映像や実物模型を通して、福岡城の歴史や武士文化について学べます。最後は「鴻臚館跡展示館」へ足を運び、古代日本の外交施設としての役割や、千年以上前の中日交流の足跡に触れ。</p> 	<p>館内には、宇宙、生命、地球、技術などさまざまなテーマのインタラクティブ展示エリアがあり、大人から子供まで、誰でも不思議な科学の世界に浸ることができます。また、6階のドームシアターでは、全天球の天文番組や科学をテーマにした映画を楽しむことができます。</p> 
	夜	<p>18:20-20:20 夕食：</p> <p>新鮮な海の幸と、和牛のたたき・贅沢な和牛たく巻き寿司・宮崎発祥のタルタルチキン南蛮などが味わえる贅沢な内容です。</p>	

		博多御殿 博多本店	
3日目 27日 水曜日	午前	9:30-10:30 東林寺坐禅	<p>福岡市の静かな住宅街にひっそりと佇む、歴史ある禅宗のお寺です。お寺の中は落ち着いた空気が漂い、心が静まるような場所です。ここでは僧侶と一緒に基本的な坐禅を学びながら、深い呼吸で心を整え、ほんのひとときの静けさと内なる平和を感じることができます。</p> 
		10:40-11:40 博多人形絵付け体験	<p>素焼きの博多人形に絵付けをしていただき、博多の伝統文化に直に触れていただけます。出来上がった人形はそのままお持ち帰りいただけます。</p> 
		11:50-13:00 昼食： コチソバ 博多店	<p>もりそば/かけそばと季節の天ぷら盛りのセットです。さっぱりとした風味が特徴で、味わいと季節感を兼ね備えた、まさに定番の組み合わせです。</p>



			
午後	13:30-14:50 防災センター 体験コース	<p>VR防災体験では、火災や地震、風水害などの災害を実際に体験し、緊急時の対応力を高めることができます。また、火災避難訓練や消火訓練、地震・強風体験（どちらかを選べます）にも参加できます。</p> 	
	15:00-16:50 福岡市博物館 見学	<p>常設展示を通じて、福岡地域の歴史や文化を深く知ることができます。また、博多の伝統文化を紹介する企画展「博多祇園山笠展」や、アニメファン必見の特別展「呪術廻戦展」なども同時開催されています。</p> 	
	17:00-17:50 シーサイドもち 海浜公園 見学	<p>博多湾沿いに広がる、都心から一番近い海浜公園です。年間を通し、地元の家族連れや観光客が憩いのひとときを求めて訪れます。</p>	



			
	夜	18:00-19:00 夕食： スカイ カフェ	<p>空中庭園を思わせる一面ガラス張りの店内で、地上120メートルの眺望とともにランチやディナーをお楽しみいただけます。コースには、前菜5種盛合せ・本日のパスタ・イベリコ豚のグリル・デザートの盛合せなど、一品一品丁寧に仕上げられています。味と景色の両方を堪能できる、特別なひとときをお楽しみください。</p> 
		19:00-19:40 福岡タワー 見学	<p>全長234m。海浜タワーとしては日本一の高さを誇る福岡タワー。その地上123mにある最上階の展望室からは、福岡の街並みや博多湾などの景色を360度のパノラマで一望できます。また、館内では福岡の歴史や文化を学べるさまざまなインタラクティブ展示やイベントも楽しめます。</p> 
4日目 28日 木曜日	午前	福岡空港へ送迎	ホテルや指定の場所から専用車で出発し、時間通りに福岡空港へお送りします。

## 2. お申込み方法：

申込書をダウンロードし、所定の期限内に主催者のメールアドレスに送信してください  
： [npoglobalart@gmail.com](mailto:npoglobalart@gmail.com)

本研修活動は、芸術に関心をお持ちの方々に広くご参加いただけるよう開放されております。展示に参加されるか否かにかかわらず、奮ってご応募ください。学校や団体でまとめて申し込む場合は、申し込みフォームを一括で記入し、責任者が一度に送信してください。

- 申し込み締切日：2025年6月30日
- 研修と展示の両方に参加される場合は、申し込みフォームを1枚のみご記入いただき、フォーム内の該当項目にチェックを入れてください。
- 未成年者を同行される保護者や教員の方々も、それぞれ別々に申し込みフォームをご記入ください。

### 3. 参加費

研修旅行の参加費は、1名あたり99,600円です。

- 特典

- (1) 早割特典

2025年5月30日（含）までにお申し込みいただいた方は、93,600円/人の特別価格でご参加いただけます。

- (2) 団体割引

3名以上で同時にお申し込みいただいた場合、4,580円/人の割引価格でご参加いただけます。

※団体は、参加者、保護者、または教員の方々によって構成されており、必ずしも同一の学校や団体である必要はありません。

※各種割引は併用できません。各参加者は1つの割引のみ適用されます。

- 費用に含まれる内容：

- (1) 行程内のすべての入場料および体験活動費用
  - (2) 毎日の昼食および夕食費用
  - (3) 福岡市内での専用車および送迎サービス
  - (4) プロジェクトの運営、調整、通訳、ガイドサービスなど
  - (5) 活動資料の作成、関連事務費用

※国際航空券、ビザ費用、個人保険、宿泊費用およびその他の個人的な支出は含まれておりません。

### 4. 備考

活動に参加される皆様へ、以下の条項をよくご確認ください、遵守をお願い申し上げます。

- (1) 交通費・保険

本活動における国際往復航空券、宿泊費、および個人旅行保険は参加者の負担となります。主催者はホテルや保険の手配を行いませんので、参加者は必ず事故、疾病、荷物の紛失などをカバーする旅行保険に加入してください。もし保険に未加入のまま事故や疾病、その他の財産・人身の損害が発生した場合、主催者は一切の法的・経済的責任を負いませんので、予めご了承ください。

- (2) 食事の手配

活動期間中に提供される食事はすべて事前に予約されたものとなります。アレルギーや食事制限がある方は、必ず申し込み時にご連絡ください。事前に連絡をいただけなかった場

合、体調不良等が発生しても主催者は責任を負いかねますので、ご了承くださいますようお願いいたします。

(3) 研修内容の変更

活動当日に天候不良やその他の不可抗力の状況が発生した場合、屋外の予定を中止または変更し、代替の屋内文化体験活動などに変更されることがあります。具体的な変更は天候や現地の状況に応じて柔軟に調整されますので、スタッフの指示に従っていただきますようお願いいたします。

(4) 申込およびキャンセル

申込が確認された後、主催者は直ちに旅程の手配および各種費用の予約を開始します。したがって、申込後のキャンセル、変更、返金はお受けできません。活動期間中に個人的な理由で途中で退出される場合や、ビザ、フライトの遅延、健康上の理由で活動に参加できなかった場合も、関連費用は返金されませんので、ご了承ください。申し込む前に、ご自身のスケジュールや健康状態をご確認の上、参加を決定してください。

(5) 肖像権の使用について

活動中に主催者が写真やビデオを撮影し、後日のプロモーション、記録、または報道などの非商業目的で使用する場合があります。申し込むことで、参加者は主催者に肖像の使用を許可することに同意したものとみなされます。もし異議がある場合は、申し込み時にご連絡ください。

(6) 未成年者の参加について

18歳未満の参加者は、法定の保護者が同行する必要があります。保護者は未成年者の安全と行動に全責任を持ち、同様に参加費用を支払う必要があります。学校や団体で申し込む場合、5名の生徒につき1名の教員を同行させる必要があります。同行する教員も参加費用を支払う必要があり、その費用は参加する生徒たちで分担し、最終的な個別の費用に加算されます。同行する教員は、活動中、生徒の安全と行動に責任を持つことになります。

(7) 安全および自己管理

参加者は活動の計画に従い、時間通りに集合し、指導に従ってください。また、貴重品や個人の持ち物は自己責任で管理してください。遅刻や活動に参加できなかった場合、主催者は待機せず、別の対応もいたしませんので、予めご了承ください。主催者は個人の行動、過失、または契約違反によって発生したいかなる損害についても責任を負いません。現金や貴重品を多く持ち歩くことはお勧めしません。必要に応じて、自己責任で保険に加入してください。